

# Planung und kreative Umsetzung eines Imagefilms

## Zugewiesenes Projekt:

1. Auf die Haltung kommt es an! – Ein Imagefilm für das Institut für Inklusive Bildung NRW



## Verpflichtende Termine:

1. Auftaktveranstaltung: Montag, 16.11.2020, 18:00 – 20:00 Uhr
2. Begleitveranstaltung: Freitag, 20.11., montags, 23.11., 07.12., 14.12., 11.01. und 25.01. und 01.02., 16:00 - 19:00 Uhr
3. Abschlussveranstaltung: Mittwoch, 10.02.2021, 18:00 – 20:00 Uhr (Ort wird noch bekanntgegeben)

## Kurzbeschreibung der Veranstaltung:

In der Begleitveranstaltung wird ein Imagefilm in Zusammenarbeit mit dem Institut für Inklusive Bildung NRW produziert. Dabei sollen die angehenden Bildungskräfte und ihre Arbeit vorgestellt werden, dies möglichst barrierefrei. Neben der Planung in der Vorproduktion werden die angehenden Bildungskräfte mit der Kamera begleitet, um einen attraktiven, ansprechenden Imagefilm zu produzieren.

Während der Produktion wird das Bild- und Tonmaterial gesichtet und Rücksprachen gehalten, um qualitativ hochwertiges Material für den Schnitt vorzubereiten. In der Postproduktion wird der Videoclip dann in Abstimmung mit den Projektpartner\*innen erstellt. Hierbei wird auch auf Möglichkeiten eingegangen, mehr aus dem finalen Projekt heraus zu holen. Während der gesamten Projektphase wird bei Fragen und Problemen beratend zur Seite gestanden, um die Qualität des Projektes zu gewährleisten und ausreichend Wissen für zukünftige Projekte zu vermitteln.

## Ziele der Veranstaltung bzw. zu erwerbende Kompetenzen:

- Planung und kreative Umsetzung eines Imagefilms
- Umgang mit Kamera und Tonequipment
- Schneiden von Videomaterial in der Postproduktion
- Lösung von kreativen und organisatorischen Anforderungen, die im Laufe eines Projektes an einen gestellt werden

## Prüfungsleistung der Begleitveranstaltung:

### Für alle Studierende:

- Ergebnispräsentation bei der Service Learning Abschlussveranstaltung

### Für Studierende der TH Köln:

- F01: Abgabe eines Portfolios bei Linda Thiele; abschließendes Reflexionsgespräch für Studierende der PO 3.0
- F03: Abgabe eines Portfolio im Seminar von Prof. Linde; Möglichkeit der mündlichen Reflexion als Portfolio-Ergänzung

## Kurzprofil des Dozierenden:

Christian Schneider ist freiberuflich professioneller Videograf und Editor für diverse Projekte und Auftraggeber\*innen. Sein Portfolio umfasst Kino- und TV-Produktionen bis hin zu Image- und Fashionfilmen, sowohl in Produktion als auch in Postproduktion.