

E-Mail: inseb@gmx.de / Website: <https://www.stavv-uni-koeln.de/inseb/>

Ansprechpersonen: Christina Urmetzner, Franziska Kniott



Konzipierung sexualaufklärer Kurzvideos für Kinder und Jugendliche

Über uns:

Wir sind Studierende der Humanwissenschaftlichen Fakultät der Universität zu Köln und gestalten inklusive sexualpädagogische Workshops für Schüler:innen. InseB steht für inklusive sexuelle Bildung. Spielerisch-didaktisch behandeln wir mit den Teilnehmenden verschiedene Bereiche rund um die Themen Liebe und Sexualität. Unser Ziel ist es, mithilfe unserer Workshops die Kinder und Jugendlichen auf den Weg zu mehr Wissen und Sicherheit sowie Verständnis und Sensibilität für Vielfalt zu begleiten.

Eine „Sexualpädagogik für alle“ gibt Acht auf die unterschiedlichen Voraussetzungen von Heranwachsenden, die durch (soziales) Geschlecht, Begehren, Alter, Behinderungen, Fluchterfahrung oder psychischen und seelischen Besonderheiten bestimmt sind.

Euer Projekt:

In diesem Projekt soll es darum gehen, dass leicht verständliche, inklusive Lehrvideos entstehen. Diese sollen vor allem in Zeiten der Onlinelehre das Übermitteln von greifbaren, interessanten Informationen vereinfachen. Besonders soll hierbei auf eine inklusive Didaktik geachtet werden.

Ziele des Projekts:

- ✓ Eine Auseinandersetzung mit den Themen Sexualpädagogik und Inklusion
- ✓ Die Erstellung von kurzen Lehrvideos
- ✓ Das Aneignen und Anwenden inklusiver Sprache

Rahmenbedingungen

- ✓ Du hast einen Blick für Vielfalt
- ✓ Da wir besonderen Wert auf Inklusion und Vielfalt legen, sollen die Kurzvideos dieses auch widerspiegeln
- ✓ Kreativität
- ✓ 3 – 7 Teilnehmende
- ✓ Besuch der Begleitveranstaltung: „Video: Dreh und Schnitt“

Video: Dreh und Schnitt

Zugeteilte Projekte & Projektpartner:innen:

1. **InseB:** Konzipierung sexualaufklärerender Kurzvideos für Kinder und Jugendliche
2. **DIE SONNE UND WIR:** Clever in Sonne und Schatten – Erstellung von Erklärvideos für Grundschulkindern für das Hautkrebspräventionsprojekt



Verpflichtende Termine:

1. Auftaktveranstaltung: Donnerstag, 28.10.2021, 18:00 - 20:00 Uhr (Zoom)
2. Begleitveranstaltung: mittwochs, 03.11., 17.11., 01.12., 15.12.2021, 12.01. und 26.01.2022, 16:00 – 19:00 Uhr (Zoom)
3. Abschlussveranstaltung: Donnerstag, 10.02.2022, 18:00 - 20:30 Uhr (Ort: tba.)

Zusätzlicher Workload:

Neben den obigen Terminen arbeiten die Teilnehmenden eigenständig außerhalb des Seminars noch circa 50 Zeitstunden mit ihrem jeweiligen Projektteam zusammen.

Kurzbeschreibung der Veranstaltung

Sie wollten schon immer einmal einen filmischen Beitrag konzipieren, drehen und schneiden? Im Rahmen von Service Learning haben Sie jetzt die Möglichkeit dazu. Sie erlangen ein grundlegendes Verständnis von den Aufgaben von Journalist:innen, Tontechniker:innen, Cutter:innen, Kamera führenden Personen und erlernen durch professionelle Einarbeitung die benötigte Technik des Videojournalismus (Kamera- und Tontechnik, Lichtgestaltung, verschiedene Drehtechniken, Schnitt und Effektbearbeitung) sowie journalistische Darstellungsformen (Beitragsaufbau, Storytelling, Dramaturgie und Interviewführung).

Ziele der Veranstaltung bzw. zu erwerbende Kompetenzen

- Medienkompetenzen: Kompetenz im Umgang mit der Produktionstechnik (Kamera, Licht, Ton, Schnitt), Gestalterische Kompetenz (Bild- und Tonästhetik), und Journalistische Kompetenz (Recherche, Interviewtechniken)

Prüfungsleistung der Begleitveranstaltung:

Für alle Studierende:

- Ergebnispräsentation bei der Service Learning Abschlussveranstaltung: Poster (analog) oder Präsentation (digital)

Für Studierende der Uni Köln:

- Abgabe einer kurzen, vorgegebenen Reflexionsbroschüre

Für Studierende der TH Köln:

- F01: Abgabe einer kurzen, vorgegebenen Reflexionsbroschüre
- F03: Abgabe eines Portfolios im Seminar von Prof. Linde; Möglichkeit der mündlichen Reflexion oder freiwillige Abgabe der selbigen Reflexionsbroschüre als Portfolio-Ergänzung

Kurzprofil des Dozierenden

Adam Polczyk studierte bis 2008 Geographie, Afrikanistik und Ur- und Frühgeschichte an der Universität zu Köln. Neben seinem Magisterstudium orientierte er sich schon früh in Richtung Medienbranche. Als Kameramann und Cutter arbeitet er seit 2003 freiberuflich für verschiedene Einrichtungen und Unternehmen. Hinzu kam ab 2007 die Tätigkeit als Dozent für Videojournalismus, hauptsächlich in Zusammenarbeit mit Schüler:innen und Studierenden. Zurzeit ist er als Multimediaredakteur in der Pressestelle der Universität zu Köln eingestellt und betreut die multimediale Öffentlichkeitsarbeit der gesamten Universität.



Anmeldeformular Service Learning Wintersemester 2021/22

| | |
|---------------------------|--|
| Nachname: | |
| Vorname: | |
| Matrikel-Nummer: | |
| Anzahl Fachsemester: | |
| Fakultät: | |
| Studiengang: | |
| Nächster Abschluss: | |
| S-Mail-Adresse (UzK): | |
| S-Mail-Adresse (TH Köln): | |

Wie sind Sie auf Service Learning aufmerksam geworden?

- | | |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> KLIPS 2.0 | <input type="checkbox"/> E-Mail-Werbung des ProfessionalCenters |
| <input type="checkbox"/> Webseite des ProfessionalCenters | <input type="checkbox"/> E-Mail-Werbung anderer Einrichtungen |
| <input type="checkbox"/> Webseite anderer Einrichtungen | <input type="checkbox"/> Plakate / Flyer |
| <input type="checkbox"/> Instagram-Kanal des ProfessionalCenters | <input type="checkbox"/> Vorstellung in Lehrveranstaltung |
| <input type="checkbox"/> Facebook-Kanal des ProfessionalCenters | <input type="checkbox"/> Kommiliton:innen |
| <input type="checkbox"/> Social-Media-Kanal anderer Einrichtungen | <input type="checkbox"/> Sonstiges |

Auf den folgenden Seiten finden Sie eine vollständige Auflistung aller Projekte.

Anmeldeformular - „Service Learning WiSe 2021/22“

Mir ist bekannt, dass ich am **25.10.2021** über die Vergabe der Projektplätze per **S-Mail** informiert werde und den Platz bestätigen muss.

Ich bewerbe mich für einen Platz in einem der folgenden Service Learning Projekte:

Bitte geben Sie **drei** Prioritäten (1,2,3) an.

| Priorität | Name des Projekts / der Projektpartner:innen |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>So klappt's mit der Kommunikation über Social Media - Konzipierung einer zielgruppenspezifischen Social Media Kampagne Projektpartner:in: Theater ImPuls Begleitveranstaltung: Digitale Strategie für externe online Kommunikation</p> |
| | <p>Social Media Kampagne für die internationale Jugendarbeit Projektpartner:in: Open Door International e.V. Begleitveranstaltung: Digitale Strategie für externe online Kommunikation</p> |
| | <p>Generationentalk: Out of the box! Was sagt eigentlich Deine Generation dazu...? Projektpartner:in: AG Intergenerationelles Lernen Begleitveranstaltung: Grundlagen des Eventmanagements in Theorie und Praxis</p> |
| | <p>Sei ein Changemaker - Als Projektmanager:in gesellschaftliches Engagement junger Menschen fördern Projektpartner:in: step into action e.V. Begleitveranstaltung: Grundlagen des Eventmanagements in Theorie und Praxis</p> |
| | <p>Unterstützung von neu zugewanderten Kindern und Jugendlichen in Vorbereitungs- oder Regelklassen Projektpartner:in: Adolph-Kolping-Schule Begleitveranstaltung: Interkulturelle Kommunikation in der Begleitung multikultureller (Lern)Gruppen</p> |
| | <p>Buddy Programm für Studierende mit Fluchthintergrund Projektpartner:in: International Office der Universität zu Köln Begleitveranstaltung: Interkulturelle Kommunikation in der Begleitung multikultureller (Lern)Gruppen</p> |
| | <p>Aufbau eines Weiterverwertungs- und Recyclingkonzepts Projektpartner:in: K.R.A.K.E. e.V. Begleitveranstaltung: Upcycling und Recycling – für ein sauberes Leben an Land (SDG 15)</p> |
| | <p>Konzipierung sexualaufklärender Kurzvideos für Kinder und Jugendliche Projektpartner:in: InseB Begleitveranstaltung: Video: Dreh und Schnitt</p> |
| | <p>Clever in Sonne und Schatten – Erstellung von Erklärvideos für Grundschulkinder für das Hautkrebspräventionsprojekt Projektpartner:in: DIE SONNE UND WIR Begleitveranstaltung: Video: Dreh und Schnitt</p> |

Anmeldeformular - „Service Learning WiSe 2020/21“

Optionaler Workshop: „Kommunikation in virtuellen Teams“

Die exklusive Begleitveranstaltung „Kommunikation in virtuellen Teams“ findet am **Dienstag, den 02.11.2021, von 16:00 - 19:00 Uhr via Zoom** statt. In dieser Veranstaltung werden Sie anhand von praktischen Aufgaben gemeinsam mit anderen Studierenden Handlungsmaßnahmen für eine gelungene Zusammenarbeit entwickeln. Außerdem werden Sie lernen, wie Sie diese zielführend in Bezug auf Zeitmanagement, Rollen- und Aufgabenverteilung und Arbeitsatmosphäre anwenden können. Freuen Sie sich daher auf eine interaktive Veranstaltung, die Sie bestens auf die digitale Zusammenarbeit im Team vorbereitet! **Bitte beachten Sie: Die Veranstaltung ist auf 30 Teilnehmende begrenzt. Bei mehr als 30 Anmeldungen werden die Plätze ausgelost.**

Ja, ich möchte an der Begleitveranstaltung teilnehmen.

Mit der Absendung meines Anmeldeformulars bestätige ich, die Projektbeschreibungen der favorisierten Projekte aufmerksam gelesen zu haben. Zudem ist mir bekannt, dass nicht ordnungsgemäß ausgefüllte Anmeldeformulare nicht berücksichtigt werden können.

Mein Anmeldeformular schicke ich bis zum **22.10.2021** per E-Mail an **Meike Bredendiek und Kira Nessau** (service-learning@uni-koeln.de).

Ich weiß, dass Anmeldeformulare, die nach dem 22.10.2021 eingehen, nur berücksichtigt werden, wenn noch Plätze frei sind und die Auftaktveranstaltung (28.10.2021) noch nicht stattgefunden hat.

Sollte ich während der Anmeldephase feststellen, dass ich doch nicht an Service Learning teilnehmen kann, verpflichte ich mich dazu, mich rechtzeitig vor Anmeldefrist (22.10.2021) per E-Mail bei der Service Learning Koordination abzumelden, um Kommiliton:innen die Möglichkeit zum Nachrücken zu geben. Sollte ich einen Platz zugewiesen bekommen und nicht teilnehmen können, verpflichte ich mich ebenfalls dazu mich rechtzeitig vor Veranstaltungsbeginn (28.10.2021) abzumelden.

Ein Wechsel nach einem zugewiesenen Projektplatz ist nur in begründeten Fällen und in Absprache mit Frau Bredendiek möglich.

Mir ist außerdem bekannt, dass ich am 25.10.2021 über die Ergebnisveröffentlichung über meinen S-Mail-Account informiert werde, zu welchem Projekt ich als Teilnehmer:in zugelassen bin.

Ich erkenne die Teilnahmebedingungen und [Datenschutzbestimmungen](#) an.

Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte an Frau Bredendiek (meike.bredendiek@uni-koeln.de).