

## Informative Filmclips zu den Themen Antidiskriminierung und Well-Being

### Zugewiesene Projekte und Projektpartner:innen:

1. **anyway e.V.:** „What’s your reaction?“ – Clips für die queere Antidiskriminierungsarbeit von *WiR\** – *Wissen ist Respekt* drehen
2. **EUniWell:** Well-Being well-known: Wissenschaftliche Arbeiten zum Thema Well-Being bekannt machen



### Verpflichtende Termine:

1. Auftaktveranstaltung: Mittwoch, 20.04.2022, 18:00 – 20:00 Uhr (Zoom)
2. Begleitveranstaltung: montags, 25.04., 09.05., 23.05., 20.06., 11.07. und 18.07.2022, (COPT (315), Seminarraum 232), 07.06. (Zoom), 16:00 – 19:00 Uhr
3. Abschlussveranstaltung: Donnerstag, 20.07.2022, 18:00 – 20:30 Uhr (Ort: tba.)

### Zusätzlicher Workload:

Neben den obigen Terminen arbeiten die Teilnehmenden eigenständig außerhalb des Seminars noch circa 50 Zeitstunden mit ihrem jeweiligen Projektteam zusammen.

### Kurzbeschreibung der Veranstaltung:

Diese Begleitveranstaltung unterstützt die Studierenden dabei, informative Filmclips für das Aufklärungs-, Bildungs- & Antidiskriminierungsprojekt *WiR\**, sowie für die Vermittlung wissenschaftlicher Well-Being Arbeiten von *EUniWell* zu produzieren. Dies geschieht in enger Zusammenarbeit mit den jeweiligen Projektpartner:innen. Neben der Planung der Clips in der Vorproduktion werden von den Studierenden Filmaufnahmen produziert und diese anschließend geschnitten. Während des Service Learning Projekts wird das Bild- und Tonmaterial gesichtet und Rücksprachen gehalten, um qualitativ hochwertiges Material für den Schnitt vorzubereiten. In der Postproduktion werden die Videoclips dann in Abstimmung mit der Projektorganisation erstellt. Hierbei wird auch auf Möglichkeiten eingegangen mehr aus dem finalen Projekt heraus zu holen. Während der gesamten Projektphase wird bei Fragen und Problemen beratend zur Seite gestanden, um die Qualität des Projektes zu gewährleisten und ausreichend filmisches Grundwissen für zukünftige Projekte zu vermitteln.

### Ziele der Veranstaltung bzw. zu erwerbende Kompetenzen:

- Planung und kreative Umsetzung eines Filmprojekts
- Umgang mit Kamera und Tonequipment
- Schneiden von Videomaterial in der Postproduktion
- Lösung von kreativen und organisatorischen Anforderungen die im Laufe eines Projektes an einen gestellt werden

### Prüfungsleistung der Begleitveranstaltung:

#### Für alle Studierende:

- Ergebnispräsentation bei der Service Learning Abschlussveranstaltung

#### Für Studierende der Uni Köln:

- Abgabe einer kurzen, vorgegebenen Reflexionsbroschüre

#### Für Studierende der TH Köln:

- F01: Abgabe einer kurzen, vorgegebenen Reflexionsbroschüre
- F03: Abgabe eines Portfolios im Seminar von Prof. Linde; Möglichkeit der mündlichen Reflexion oder freiwillige Abgabe der selbigen Reflexionsbroschüre als Portfolio-Ergänzung

### Kurzprofil des Dozierenden:

Christian Schneider ist freiberuflich professioneller Videograf und Editor für diverse Projekte und Auftraggeber. Sein Portfolio umfasst Kino- und TV-Produktionen bis hin zu Image- und Fashionfilmen, sowohl in Produktion als auch in Postproduktion.